

École d'immersion française de l'Université Western Campus de Trois-Pistoles

PLAN DE COURS - FRANÇAIS 2102A ET 2104B

PRÉREQUIS

Score au test de placement compris entre 68 % et 77,99 % ; Maîtrise au minimum du français équivalent au niveau B1 du Cadre européen commun de référence.

DESCRIPTION DU COURS

Le cours de français 2102 A & 2104 B vise à atteindre le niveau B2 du Cadre européen commun de référence. Plus précisément, le cours contribue au développement des compétences de compréhension et d'expression orales.

OBJECTIFS

À la fin des deux cours, l'étudiant.e peut :

- Communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance tel qu'une conversation avec une locutrice ou un locuteur natif ne comportant de tension ni pour l'un ni pour l'autre ;
- S'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets;
- Émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités ;
- Comprendre le contenu de conversations ou de discours en français standard et au débit normal portant sur des thèmes concrets ;
- Comprendre la plupart des émissions de télévision portant sur l'actualité ;
- Suivre une argumentation complexe sur un sujet familier.

CONTENU DU COURS ET APPROCHE PÉDAGOGIQUE

Afin d'améliorer son niveau de compréhension de l'oral, l'étudiant.e écoutera de nombreux extraits audiovisuels (reportages, émissions de radio, documentaires, etc). Le cours repose aussi sur de nombreuses discussions. Les activités sont conçues de manière à engager l'étudiant.e et à le/la faire parler le plus possible. La participation de toutes et de tous est primordiale.

MATÉRIEL DIDACTIQUE

UTILISÉ :

- Barféty, M. (2007). *Compréhension orale : niveau 3 - compétences B1⁺, B2*. Paris : CLE International.

- Plusieurs extraits audios sont tirés du manuel. Le/la professeur.e complète aussi les exercices d'écoute avec d'autres documents (émissions, reportages, entrevues).

RECOMMANDÉ :

- L'utilisation d'un dictionnaire unilingue français et d'un Bescherelle est recommandée.

ÉVALUATIONS

Français 2102 A	Pondération
Test de compréhension orale	20 %
Projet - Les grandes entrevues (équipe)	20 %
Compte rendu audio	20 %
Entretien dirigé (seul.e)	30 %
Participation (en tout temps)	10 %

Français 2104 B	Pondération
Test de compréhension orale	20 %
Projet - reportage (équipe)	25 %
Test de compréhension orale	15 %
Projet final – Conférence de presse (équipe)	30 %
Participation (en tout temps)	10%

Barème	
90 à 100%	A+
80 à 89%	A
70 à 79%	B
60 à 69%	C
50 à 59%	D
0 à 49%	F (Échec)

REMARQUES

PARTICIPATION

Votre succès dans ce cours de français oral dépend de votre présence en classe et de votre participation active. Nous estimons que vous avez choisi ce cours dans le but de comprendre, de parler et d'interagir avec les autres en français. Il vous sera donc primordial d'arriver à l'heure, d'être présent.e jusqu'à la fin de la classe et de contribuer à l'atmosphère d'apprentissage à défaut de quoi vous serez pénalisé quant au 10 % alloué à la participation pour chaque cours et vous pourriez perdre votre certificat.

UTILISATION DU FRANÇAIS

Afin de favoriser votre apprentissage, aucune autre langue que le français ne sera utilisée ni par vous ni par le/la professeur.e. La politique de l'école est applicable autant dans la classe qu'à l'extérieur, à tout moment, pour la durée de votre séjour.

DATE DE REMISE DES TRAVAUX OU DE PRÉSENTATION DES PROJETS

Les travaux devront être remis ou les projets devront être présentés à la date prévue dans le tableau ci-dessous à moins d'un changement annoncé par le professeur et adopté par la majorité des étudiant.es. Si vous ne pouvez pas vous présenter à une évaluation, vous devez en aviser les membres de votre groupe et le professeur. Tout retard dans la remise des travaux ou dans la présentation des projets entraînera une pénalité de 10 % par jour.

ABSENCES

Nous vous recommandons de signaler toute absence au secrétariat de l'école avant le début du cours. De plus, après trois absences non motivées, vous pourriez perdre votre certificat.

Bonne session !