

École d'immersion française de l'Université Western Campus de Trois-Pistoles

PLAN DE COURS – FRANÇAIS 3905A ET 3906B

PRÉREQUIS

- **Prérequis** : Score au test de placement compris entre 78 % et 87,99 % ; ou deux 0,5 crédits de Français 2905A/B; Français 2906A/B; Français 2907A/B (ou Français 2900).
- **Antirequis** : Français 3900

DESCRIPTION DU COURS

À la fin de ces deux cours, les étudiants.es seront capables de s'exprimer clairement, sans donner l'impression d'avoir à restreindre ce qu'ils souhaitent dire, et de produire des textes de bon niveau, sur une ample variété de sujets. Ils pourront interagir à partir des compétences linguistiques et culturelles d'un utilisateur indépendant. Ils acquerront une autonomie linguistique et discursive ainsi qu'une compréhension plus profonde du monde francophone.

OBJECTIFS

COMPRÉHENSION DE L'ORAL

- Comprendre un long discours même s'il n'est pas clairement structuré ;
- Comprendre une langue orale standard en direct ou à la radio sur des sujets familiers ou non, même s'il y a des bruits de fond ;
- Suivre des émissions de télévision et des films sans trop d'efforts ;
- Comprendre des expressions idiomatiques et familières.

COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

- Comprendre des textes longs et complexes, à caractère journalistique ou littéraire, tout en appréciant leurs traits stylistiques et l'implicite du discours.

EXPRESSION ORALE

- Présenter des descriptions, des idées complexes, une argumentation à l'aide d'un lexique précis ;
- Intervenir dans une discussion pour défendre une opinion ;
- Exprimer ses idées de façon spontanée avec précision, de manière souple et efficace ;
- Corriger lapsus et erreurs après en avoir pris conscience ;
- Utiliser des périphrases et des paraphrases pour dissimuler des lacunes lexicales et structurales ;
- Acquérir une prononciation et une intonation claires et naturelles ;

EXPRESSION ÉCRITE

- Rédiger un texte clair, détaillé et bien structuré en faisant une synthèse de l'information, d'arguments ou d'expériences en respectant les règles du genre ;
- Produire un écrit suivi clair et intelligible qui suit les règles d'usage de la mise en page et de l'organisation. L'orthographe et la ponctuation sont relativement exactes, mais peuvent subir l'influence de la langue maternelle.

SAVOIR-FAIRE

- Peut adapter ce qu'il ou elle dit et écrit et la façon de le dire à la situation et aux destinataires ;
- Repérer les implicites culturels et historiques des cultures francophones, notamment celles du Canada.

CONTENU DU COURS ET APPROCHE PÉDAGOGIQUE

Au cours des classes, les apprenants.es seront actifs dans l'appropriation de la langue et l'organisation des discours. Ils/elles participeront aux conversations dirigées et rédigeront des textes à propos de documents authentiques qui seront explorés en classe. Ils/elles apprendront à reconnaître des significations implicites et des références culturelles propres au français. Ils/elles auront l'occasion de mettre en œuvre des stratégies de communication adéquates pour la vie contemporaine en français. Les types de discours, d'opinions et les points de grammaire seront commentés lors de productions écrites, de lectures et d'autres activités. Il en va de même pour la phonétique. L'implication des apprenants.es est essentielle.

MATÉRIEL DIDACTIQUE

UTILISÉ :

- F. Garcia et P. Chrétien, *En avant la grammaire!* (niveau avancé), MD, 2002.

RECOMMANDÉ :

- *Multidictionnaire de la langue française* (dictionnaire québécois)

RESSOURCES :

- Banque de dépannage linguistique : www.olf.gouv.qc.ca/ressources/bdl.html
- Centre collégial développement matériel didactique : www.ccdmd.qc.ca/fr/
- Linguee : dictionnaire de traduction, www.linguee.fr
- Radio-Canada.ca : <http://ici.radio-canada.ca/>
- *Le Devoir* : journal indépendant depuis 1910, www.ledevoir.com
- *Le Mouton Noir* : journal d'opinion et d'information Bas-Saint-Laurent-Gaspésie, www.moutonnoir.com
- *Apprendre le français avec TV5Monde*, <http://apprendre.tv5monde.com/>

ÉVALUATIONS

3905A - COMPRENDRE DES TEXTES ÉCRITS ET ORAUX

Évaluations	Pondération
Compréhension de l'audio	15%
Compréhension de l'écrit	25%
Compte rendu audio	20%
Examen final	30%
Participation	10%

3906B - PRODUIRE DES TEXTES ÉCRITS ET ORAUX

Évaluations	Pondération
Exposé oral	20%
Interaction orale	20%
Production écrite	20%
Examen final	30%
Participation	10%

Barème	
90 à 100%	A+
80 à 89%	A
70 à 79%	B
60 à 69%	C
50 à 59%	D
0 à 49%	F (Échec)

REMARQUES

- À moins d'absence nettement justifiée, 5 % de la valeur de tout travail seront soustraits pour chaque jour de retard.
- Vous devez appeler le secrétariat pour signaler votre absence.
- Il est obligatoire de parler français en tout temps : à l'école, à la maison, dans les lieux publics.

Bonne session !