

École d'immersion française de l'Université Western Campus de Trois-Pistoles

PLAN DE COURS - FRANÇAIS 1102A ET 1103B

PRÉREQUIS

• **Prérequis** : Score au test de placement compris entre 56 % et 67,99 % ; Français 1004 ou Français 1010; ou niveau A2 du Cadre européen commun de référence.

DESCRIPTION DU COURS

Ce cours vise l'acquisition de compétences du niveau B1 du Cadre européen commun de référence (CECR). L'étudiant.e sera capable de comprendre, dans des situations prévisibles, le déroulement général de conversations ou de discours portant sur des thèmes familiers: besoins courants de la vie quotidienne, loisirs ou centre d'intérêt. L'étudiant.e sera aussi en mesure de comprendre, quand la situation est partiellement prévisible, le contenu de conversation ou de discours simples portant sur des thèmes concrets liés aux besoins courants de la vie quotidienne.

OBJECTIFS

Dans ce cours, l'étudiant.e sera amené.e à parfaire ses compétences dans les tâches suivantes :

COMPRÉHENSION ORALE ET ÉCRITE

À la fin du cours, l'étudiant.e peut :

- Comprendre l'essentiel d'une émission de radio ou de télévision sur l'actualité ou des sujets qui l'intéressent ;
- Comprendre des textes rédigés essentiellement dans une langue courante ou relative à son travail ;
- Comprendre la description d'évènements, l'expression de sentiments et de souhaits ;
- Faire face à la majorité des situations que l'on rencontre lors de voyages ;

PRODUCTION ORALE ET ÉCRITE

À la fin du cours, l'étudiant.e peut :

- Parler de sujets familiers ou d'intérêts personnels (famille, voyage, loisirs, actualité) ;
- S'exprimer de manière simple afin de raconter des expériences et des évènements ;
- Donner les raisons ou explications de ses opinions ou projets ;
- Raconter une histoire, l'intrigue d'un livre ou d'un film ;
- Exprimer ses réactions, décrire des expériences et impressions ;

CONTENU DU COURS ET APPROCHE PÉDAGOGIQUE

- Exercices de compréhension orale ;
- Pratique de l'oral dans des situations quotidiennes ;
- Débats autour de thèmes d'actualité ;
- Exposés oraux ;
- Discussion autour d'extraits de documentaires ou de films ;
- Projets créatifs d'expression orale ;
- Exercices communicatifs de la grammaire et de correction phonétique.

MATÉRIEL DIDACTIQUE

UTILISÉ :

- Barféty, M. et Beaujoin, P. (2005). Compréhension orale, Niveau 2. (Compétences B1), Éditions CLE international.

RECOMMANDÉ :

- Un *Bescherelle* et un dictionnaire anglais-français sont fortement suggérés.

ÉVALUATIONS

Français 1102A	Pondération
Compréhension orale	20%
Compréhension écrite	10%
Présentation orale	20%
Travail 1	10%
Test 1	30%
Participation	10%

Français 1103B	Pondération
Compréhension orale	15%
Présentation orale	10%
Travail 2	10%
Projet	25%
Test 2	30%
Participation	10%

Barème	
90 à 100%	A+
80 à 89%	A
70 à 79%	B
60 à 69%	C
50 à 59%	D
0 à 49%	F (Échec)

REMARQUES

REMISE DES TRAVAUX

Les travaux devront être remis ou les projets devront être présentés à la date prévue dans le calendrier ci- dessous à moins d'un changement annoncé par le/la professeur.e.

Tout retard dans la remise des travaux ou dans la présentation des projets entraînera une pénalité de 5% par jour.

ABSENCES OU RETARDS

Après 2 absences ou retards, l'étudiant.e sera convoqué.e par la direction. Un billet du médecin est obligatoire pour motiver une absence. Vous devez appeler le secrétariat pour signaler votre absence.

Bonne session !